

*Unveiling ceremony
of sculpture
by Chizuko Sasado*

笹戸 千津子 作
ブロンズ彫刻 除幕式

2026年4月4日
911ガーデン

主催 風の美術館 共催 鹿野の風プロジェクト

April 4, 2026 at 911 Garden

「里山オープンガーデンかの2026」同時開催中! (4月・5月)

鹿野
ブロンズ像
MAP

【ブロンズ像設置場所】
中国自動車道
「鹿野インター」から
半径約3.5 kmの範囲
内に点在します

Cafe マルタ



カフェ畦道



山野草の
エキ

漢陽寺
ふる里
マルシェかの
二所山田神社

サンマート
田原
鹿野
総合支所

山田ガーデン



GS

1km

わくわくガーデン



K Base 911 ガーデン



佐藤忠良・笹戸千津子 資料館
(K Base 2F)

※K Base 営業時のみ開館

風の美術館 HP
(4月スタート)



<https://www.kazenobijutsukan.com/>

「風の美術館」は鹿野・永源山公園・周南公立大学など周南
市に設置された笹戸千津子制作のブロンズ像をお楽しみいた
だく野外美術館です。詳細はHP をご覧ください。

抽選で15組(30名様)に除幕式の入場整理券
(メール版)が当たります。下記 QR コードより
ご応募ください。【応募期間 3/7 ~ 3/20】



ご応募いただいた方全員に「風の
美術館」オリジナルポストカード引
換券(メール版)を贈呈いたします。

注意: 除幕式開催時は入場制限があります。

お問い合わせ: 風の美術館 事務局 0834-68-0911

彫刻家 笹戸 千津子

1948年山口県生まれ。彫刻家・佐藤忠良に師事し、長年そのモデルを務めながら独自の造形美を確立しました。新制作協会を中心に活動し、日本を代表する具象彫刻家として知られています。主にブロンズを用い、凛とした『若き女性像』を追求。生命感あふれるしなやかなフォルムが特徴で、作品は東京宝塚劇場前の『微風』など、全国各地の公共空間に設置され、人々に親しまれています。



1948年	山口県徳山市（現：周南市）に生まれる	1988年	現代彫刻・1980年代の作家たち展（東京、仙台）に出品
1970年	東京造形大学美術学科彫刻専攻を卒業 同大学彫刻研究室に入る	1990年	個展（山形美術館、長岡市美術センター 札幌芸術の森）を開催
1971年	第35回新制作展に初出品、以後毎年出品	1993年	第7回神戸具象彫刻大賞展・準大賞を受賞
1973年	東京造形大学彫刻研究室を終了 その後彫刻家佐藤忠良氏に師事	1999年	「佐藤忠良と笹戸千津子の足跡」展を佐川美術館で開催
1974年	第38回新制作協会新作家賞を受賞	2009年	「佐藤忠良と二人の彫刻」展を北の大地美術館で開催
1975年	文化庁主催第9回現代美術選抜展に出品	2012年	「佐藤忠良と笹戸千津子一帽子とチコー」展を 旭川市彫刻美術館で開催
1976年	第40回新制作協会新作家賞を受賞	2013年	「佐藤忠良とその仲間たち」展（仙台市）に出品
1977年	新制作協会会員に推挙される 第11回現代美術選抜展に出品	2020年	個展「中原悌二郎賞創設50周年記念展 ブロンズの微笑」を開催
1984年	全国巡回個展を開催（大阪・徳山・福岡・札幌）	2025年	第88回新制作展に出品を最後に新制作協会を退会する
1987年	第18回中原悌二郎賞・優秀賞を受賞		

アナウンサー 山根 基世

1948年山口県生まれ。1971年にNHK入局後、2005年に女性として初のアナウンス室長に就任しました。2007年の退職後は、朗読を通じて「子どものことば」を育てる独自の活動を推進。現在、朗読指導者養成講座を主宰し、言葉教育の普及に尽力しています。放送ではNHK『映像の世紀パタフライエフェクト』やTBS『半沢直樹』のナレーション、テレビ朝日『徹子の部屋』への出演など幅広く活躍。東京大学客員教授や学校法人桑沢学園理事などを歴任し、多方面から文化振興に寄与しています。



ソンイル (SONGIL)

ソロアーティスト、スタジオミュージシャン、作曲家として、多彩な活動を展開中。また、端正なルックスと確かな演奏力ゆえ、「バイオリン界の貴公子」とも呼ばれる。2012年、アルバム『Nostalgia』で韓国からメジャーデビュー。以来韓国と日本を中心に、国際的活動を継続している。SMAP, EXILE, aiko（日本）、東方神起（韓国）、Ildivo（イギリス）Mr. BIG（アメリカ）などのサポートを経験し、ボーダレスでジャンルレスに実力を発揮している。

最新アルバム『EXTOPIA』では、シンフォニックでスピード感あふれるナンバーからノスタルジックな空気を感じさせるミディアムナンバーまで、幅広い表現力で様々な情感と情景を見せてくれている。

Unveiling Ceremony Time Schedule

Saturday, April 4, 2026

- 12:30 開場
- 13:00～ 開式の辞
挨拶 福田 清治（鹿野の風プロジェクト代表）
- 13:10～ バイオリン演奏 ソンイル (SONGIL) 氏
- 14:10～ 除幕の儀
- 14:20～ 来賓祝辞 市長 藤井 律子 様
作家挨拶 笹戸 千津子 様
- 休憩
- 14:35～ 対談
笹戸千津子様（ブロンズ像作家）
山根基世様（アナウンサー）
- 15:05～ 表彰状授与・花束贈呈
- 15:10～ 閉式の辞・記念撮影



司会 原田 かおり（アナウンサー）

山口県防府市出身。山口放送（KRY）のパーソナリティ・リポーターとして活躍中。担当番組は『お昼は ZETTAI ラジ TIME』など。釣り（タイラバ・エギング）やゴルフ、大寒みそぎへの参加など、非常にアクティブな趣味を持つことで知られています。明るく親しみやすい語り口で、地元の魅力を精力的に発信し続ける山口の朝・昼の顔です。

- 主な出演番組
- KRY山口放送 ラジオ「お昼は ZETTAI ラジ TIME」（月曜担当）
「Happy□Paradise」（土曜）
「monomono ものづくり高校生 in やまぐち」
（月曜木曜 15時20分～）リポーター
- Kビジョン 「魅力発見！山口の街道を歩こう」ナレーション

